

## Wujudkan Inovasi Kreatifitas Melalui Panti Art Show

Selasa, 02-08-2016

**MUHAMMADIYAH.OR.ID, PURWOREJO** – Dalam rangka Milad Panti Asuhan Yatim dan Tuna Netra Muhammadiyah Purworejo ke 66 turut diselenggarakan ajang kreasi, inovasi dan prestasi anak panti yang dikemas dalam tajuk Panti Art Show pada Senin (31/7) bertempat di Halaman Kantor Pengurus PAYM.

Kegiatan Panti Art Show kali ini mengangkat tema *“Dengan Semangat Al Ma`un, Kita Ciptakan Peradaban yang Islami”*. Diawali dengan penampilan memukau Tim Hadrah PAYM Purworejo yang beberapa waktu lalu turut tampil bersama Tim Serambi Bagelen pada Tabligh Akbar Jawa Tengah Bersholawat bertempat di komplek Gubernuran Jawa Tengah (19/7) lalu.

( Baca [Dahlan Rais: Pengurus Muhammadiyah Harus Mampu Melaksanakan Dakwah Kreatif](#) )

“Semua yang ditampilkan dalam ajang kreasi, inovasi dan prestasi kali ini murni seluruhnya disiapkan oleh anak-anak panti. Kami hanya mengetahui dan menyetujui dalam pengajuan agenda. Sehingga semoga lembaga ini ke depan semakin mantap dalam membumikan semangat Al Ma`un pelayan sosial yang mana telah beroperasi sejak 1 Agustus 1950 lalu,” ungkap Sajiyo, Kepala PAYM yang juga merupakan Ketua PCM (Pimpinan Cabang Muhammadiyah) Purworejo.

Rangkaian Acara Panti Art Show tersebut dimulai dengan lantunan merdu surat Al Balad dan Al Ma`un oleh salah satu anak tunanetra, kemudian dilanjutkan dengan kultum “Makna Penting Bersyukur”, hiburan band PAYM, Goyang poco-poco ala panti, Papua Revolution Dance, Wayang Puppet Panti, Tapak Suci, Pantomim, Zapin Dance, Tari Saman, pemutaran video dokumenter *Historical of PAYM* Purworejo.

( Baca [PP Muhammadiyah Sesalkan Kerusuhan dan Pengerusakan Tempat Ibadah di Tanjung Balai](#) )

“Mewakili teman-teman panitia kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah turut serta mendukung terlaksana agenda malam hari ini dengan baik. Semoga mahakarya kreasi, inovasi dan prestasi yang kami tampilkan dapat memberikan inspirasi dan menghibur,” tutup Khosim Nahari, Ketua Panitia. (mon)

**Kontributor : Akhmad Musdani**

**Redaktur : Adam**